



PRESENTATION DES INTERVENANTS

JOURNÉE TECHNIQUE LE CITOYEN AU COEUR DE L'ADAPTATION AU CHANGEMENT CLIMATIQUE



MARDI
7
NOV
2017



Animation de la journée



Cécile DE BLIC - Vie to B

L'équipe de Vie to B développe le métier hybride d'Assistance à Maîtrise d'Usage depuis 2011 dans toute la France. Ce collectif de dix entrepreneur.es (à l'automne 2017) cultive la richesse de ses compétences et expériences : animations participatives, sociologie, thermique du bâtiment, accompagnement au changement, etc. Cécile de Blic est spécialiste en animation, anime depuis plusieurs années et avec succès débats, réunions, tables rondes, séminaires de réflexion et rencontres participatives. Elle sera appuyée dans son animation avec la salle par Pascal Lanselle, membre du collectif.

Liens internet :

<https://vie-to-b.fr/>

<http://ceciledeblic.com/>

Interventions individuelles



Sylvain MONDON - Onerc (Observatoire National sur les Effets du Réchauffement Climatique)

Créé par la loi du 19 février 2001, l'Onerc, en France métropolitaine et d'outre-mer, matérialise la volonté du Parlement et du Gouvernement d'intégrer les effets du changement climatique dans les politiques publiques environnementales. Rattaché depuis 2008 à la Direction générale de l'énergie et du climat (DGEC), au sein du ministère en charge de l'Environnement, l'Onerc coordonne la politique nationale d'adaptation au changement climatique.



Pierre BAENA - DREAL Centre-Val de Loire (Direction Régionale de l'Environnement, l'Aménagement et le Logement)

Placée sous l'autorité du préfet de région et, pour certaines missions des préfets de département, la DREAL Centre-Val de Loire, dont Pierre Baena en est le directeur régional adjoint, est chargée de mettre en œuvre et d'animer des réseaux d'acteurs sur les politiques publiques dans des domaines variés tels que la lutte contre le changement climatique et les actions d'adaptation, la prévention des risques technologiques et naturels, la transition énergétique et écologique, la préservation des ressources naturelles, l'aménagement des territoires, le logement, la mobilité, etc. La DREAL contribue à l'information et la sensibilisation des citoyens sur des enjeux du développement durable notamment en produisant et publiant des données. Elle anime et pilote également la politique de l'État dans les domaines de l'eau et de la prévention du risque inondation dans l'ensemble du bassin Loire-Bretagne.



Catherine GUIMARD - Ademe Centre-Val de Loire (Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie)

L'ADEME participe à la mise en œuvre des politiques publiques dans les domaines de l'environnement, de l'énergie et du développement durable. Elle met ses capacités d'expertise et de conseil à disposition des entreprises, des collectivités locales, des pouvoirs publics et du grand public, afin de leur permettre de progresser dans leur démarche environnementale. Catherine Guimard est animatrice de secteur à la direction régionale Centre - Val de Loire et est en charge de différentes missions à destination des collectivités et associations. Elle travaille notamment sur les Plans Climat Energie Territoriaux (PCET) et sur le dispositif Cit'ergie destiné aux communes et intercommunalités.



Tifenn DURAND – Missions Publiques

Créé en 1998, Missions Publiques est une agence spécialisée dans la création de démarches participatives visant à mettre en débat les enjeux sociétaux du 21ème siècle. L'accompagnement de Missions Publiques permet de créer le cadre adapté pour faire émerger des idées nouvelles, les enrichir, les sélectionner. Tifenn Durand est anciennement directrice de l'ARENE Ile-de-France (Agence régionale de l'environnement et des nouvelles énergies) et consultante pour Missions Publiques. Elle accompagne notamment Nantes Métropole dans le cadre de sa mission d'évaluation citoyenne des projets de transition énergétique sur le territoire métropolitain.

Lien internet : <https://missionspubliques.org/>



Patrick BOUCHAIN – atelier d'architecture Construire

L'atelier CONSTRUIRE, fondé par Patrick Bouchain architecte - scénographe et Loïc Julienne avec Nicole Concordet, Sébastien Eymard, Chloé Bodart et Denis Favret, est organisé en association de fait dont le siège est à Paris.

Pionnier du réaménagement de lieux industriels en espaces culturels, son activité s'est axée sur les arts du spectacle, la mobilité et l'éphémère. Parmi ses réalisations, on peut noter: le Lieu unique, à Nantes, le Théâtre Zingaro, à Aubervilliers, l'académie Fratellini à Saint-Denis, le Centre Pompidou mobile et la conception de la Friche Belle de Mai à Marseille.

Foncièrement anticonformiste, l'atelier CONSTRUIRE pratique une architecture « HQH » pour « Haute Qualité Humaine », développant les chantiers ouverts au public, véritables actes culturels, la remise en question permanente des normes, et la valorisation de la maîtrise d'usage au cœur du projet.

Ces réflexions se sont concrétisées notamment à Tourcoing et Boulogne-sur-Mer par une approche de la production de l'habitat social de manières alternatives.

Fort de ces expériences, Patrick Bouchain est l'initiateur du "permis de faire" dans le cadre de la loi relative à la liberté de la création, à l'architecture et au patrimoine (loi CAP - 7 juillet 2016)). Mission d'expérimentation qu'il s'est vu confier par le Ministère de la Culture.

De nombreux ouvrages retranscrivent ses réflexions et son travail: "Construire autrement: comment faire ?", "Construire ensemble le Grand Ensemble ", "Histoire de construire", "Pas de toit sans toi", "Le pouvoir de faire"...

Lien internet : <http://www.construire.cc/>

Table-ronde 1 : « Pourquoi le citoyen se sent-il ou non concerné par l'adaptation au changement climatique ? »

FUTUR NARBONA Amalita DE ZARATE, Manon FERREIRA et Joël AUBÉ – Ecolocal Narbona

L'association Ecolocal a été créée en 2008 par des habitants de l'Aude. Depuis 2014, l'association mène pas à pas le projet Futur Narbona, un projet de territoire co-construit par et pour les habitants du Narbonnais. Ce projet vise à faire valoir la voix et les actions des habitants, premiers concernés par les problématiques locales de dérèglement climatique auxquelles le territoire du Narbonnais est particulièrement soumis (inondations, sécheresses...). L'association entend bâtir le cadre qui permettra la construction d'un projet de territoire habitant pour répondre aux enjeux environnementaux locaux.

Pour présenter le projet, seront présents : Amalita de Zarate, habitante du territoire, Manon Ferreira habitante et étudiante ayant suivi et participé à la démarche ainsi que Joël Aubé, ingénieur généraliste, élément moteur de l'association sur la durée et en charge notamment de la recherche de partenaires prêts à s'engager dans le projet.

Lien internet : <http://narbona.org/>

Co-responsable du CETU-ETICS depuis sa création en 2007, Chritele ASSEGOND est également Docteur en sociologie et chercheur associée au sein du laboratoire CITERES (UMR-CNRS) à l'Université François Rabelais de Tours. Spécialisée en méthodologie qualitative de recueil de données (observations de terrain, entretiens qualitatifs approfondis), elle s'investit sur les thèmes de l'activité économique, du développement durable et des dimensions sociologiques des innovations. Enfin, son travail sur l'analyse des conditions d'acceptabilité des innovations par différentes catégories de personnes (habitants, salariés, usagers, consommateurs...) lui permet d'avoir un regard critique sur l'adaptation du citoyen au changement climatique.



Pascal FERREN – pOlau (Pôle des Arts Urbains)

Pascal Ferren, philosophe et urbaniste, est le directeur adjoint du pOlau. Créé en 2007 sous l'impulsion du Ministère de la Culture, le Pôle des Arts Urbains est une structure ressource et de projets à la confluence de la création artistique et de l'aménagement des territoires. Installé sur la commune de Saint Pierre des Corps, il développe en actes un laboratoire d'urbanisme culturel à destination des artistes et opérateurs, des chercheurs, des collectivités et des aménageurs, en France et à l'étranger. Lauréat du Palmarès des Jeunes Urbanistes 2010, ce pôle de recherche et d'expérimentation sur les arts et la ville intervient de deux manières connexes :

- en tant qu'incubateur ou producteur de projets artistiques liés à l'aménagement du territoire ;
- au titre d'urbaniste spécialisé en stratégies culturelles auprès de commanditaires publics ou privés.

Lien internet : <http://polau.org/>



Barbara RIVIÈRE – Ville de Saint-Pierre des Corps

Barbara Rivière est responsable du service urbanisme de la ville de Saint-Pierre-des-Corps. Encerclée par la Loire et le Cher, la commune, en périphérie de Tours, est particulièrement exposée au risque d'inondation. Pour y faire face, la ville construit et déploie une culture du risque et cherche à atténuer la vulnérabilité de son territoire pour transformer son handicap en opportunité de développement. La construction de cette culture du risque s'est faite à travers différentes démarches en lien notamment avec des collectifs d'artistes et le pOlau : balades du risques, « jour inondable » avec mise en situation d'une centaine d'habitants...

Table-ronde 2 : « Comment associer le citoyen à l'adaptation au changement climatique ? »



Davia DOSIAS PERLA – les Artivistes

Les Artivistes, association loi 1901, est une structure rassemblant des compétences techniques et humaines concernant la gestion environnementale, la controverse et les sciences participatives. Conçue comme un atelier de création d'espaces artistiques et citoyens pour parler de l'environnement et de la société, l'association travaille étroitement avec un consortium d'experts et d'artistes, afin de mettre en place des méthodologies pour mobiliser les citoyens au travers de l'art. Basés à Montpellier, les Artivistes travaillent notamment avec l'Ademe sur les enjeux transversaux liés au climat et à la qualité de l'air. Davia Dosias Perla, experte en conseil environnemental, en est la présidente fondatrice.

Lien internet : <http://artivistes.neowordpress.fr/>



Murielle RIOLET, Bettina PHILIPPS et Tamara GIAMMEI – Ville de Chambray-lès-Tours

Commune située au sud de Tours, Chambray-lès-Tours s'inscrit depuis quelques années dans la démarche EcoQuartier pour son extension vers l'ouest et prend particulièrement à cœur la dimension participative de cette démarche. Le quartier de la Guignardière, fait ainsi l'objet depuis 2015 d'une forte démarche participative, rencontrant un franc succès auprès des habitants de Chambray, futurs habitants du quartier pour partie. Par des réunions publiques et ateliers thématiques réguliers, cette association citoyenne a permis de faire évoluer le projet dans un esprit de co-construction.

Murielle RIOLET, adjointe au Maire déléguée aux Ecoquartiers, aux logements et au contrôle de gestion, Bettina PHILIPPS, Directrice Générale des Services et Tamara GIAMMEI, Responsable des Opérations d'Aménagement et des Ecoquartiers, suivent ce projet de près.



Eric BOULAY – CAUE de Touraine (Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement) / **ADAC37** (Agence Départementale d'Aide aux Collectivités locales)

Eric Boulay est sociologue urbaniste et directeur du CAUE de Touraine ainsi que de l'ADAC 37. Sur le territoire de l'Indre et Loire, le CAUE et l'ADAC sont regroupés pour assurer le conseil auprès des particuliers et des collectivités, l'information et la sensibilisation de tous les publics, ainsi que la formation continue des différents acteurs du cadre de vie, professionnels et élus, en matière d'architecture, urbanisme et paysage.

Les équipes du CAUE Touraine et de l'ADAC 37 sont composées de professionnels aux compétences complémentaires : urbanistes, architectes, paysagistes, juristes, spécialistes en événementiel... Les interventions du CAUE sont financées par la partie de la taxe d'aménagement lui étant destinée et sont gratuites pour les bénéficiaires.

Lien internet : <https://www.adac37.fr/> et <http://www.caue37.fr/>

BUREAU D'ARCHITECTURE EDL **Eric DANIEL-LACOMBE – EDL architecte**

Eric Daniel-Lacombe est un architecte dont le cabinet est basé à Paris. Dans ses réalisations il est soucieux de trouver des solutions à des problèmes techniques et économiques en étroite collaboration avec les acteurs locaux et les gestionnaires de logements ou équipements. Fort de constater que les concitoyens doivent de plus en plus s'adapter aux risques naturels engendrés par les changements climatiques, dans ses réalisations il a su développer une expertise alliant prise en compte du milieu naturel et des risques et continuité de la vie pratique des citoyens. L'aménagement du quartier « Matra » à Romorantin, qui a reçu le grand prix d'aménagement 2015 et qui a été salué par le monde de la presse suite aux inondations de 2016, est la parfaite illustration des challenges relevés par ce cabinet.

Lien internet : <https://www.edl-architecte.com/>